

PERFORMANCESIRKUKSEN JA GOBE DANCE COMPANYN YHTEISTYÖTUOTANNOT 2007 – 2014

PerformanceSirkus on toteuttamassa, teatteritaiteen maisteri Vesa-Petteri Asikaisen koordinoimana, erittäin ainutlaatuista Suomen ja Unkarin välistä kulttuurinvaihdon ja kulttuurinviennin kehittämistyötä.

PerformanceSirkus ja budapestiläinen tanssija-koreografi Rita Góbi ovat tehneet hedelmällistä yhteistyötä jo neljän vuoden ajan. Ajatuksena on tulevaisuudessa myös kansainvälisten kulttuuriyhteistyöprojektien edellytysten kehittäminen, verkostoituminen

sekä kiertueiden toteuttaminen. Vesa-Petteri Asikainen on myös vuosien 2006 – 2010 aikana seurannut aktiivisesti useiden teatteri- ja tanssiteattereiden esityksiä Budapestissa.

Yhteistyöesitykset vuosina 2007 – 2014, yhteensä 36 kpl

CHANGIGN COLOURS

Slovakia 1.9.2007, HannaHanna- festivaali

VALKOINEN SEINÄ– Inspired by Rodin :

30.5. - 1.6.2008, Helsinki, Finalnd

28.6.2008, Novi Sad, Serbia

30.8.2008 Külhoni Művészeti Fesztivál, Millenáris (Fogadó - Pódium)

31.8.2008 ja 13.9.2009 BAKELIT Multi Art Center

24.1.2009 BAKELIT Multi Art Center, Budapest, Hungary

26.5.2009 Gödör Klub, Budapest, Hungary

5.6.2009 Kosztolányi Dezső Theatre, Subotica, Serbia

20.6.2009 Ethnographic Museum, Night of the Museums, Budapest, Hungary

13.9.2009 BAKELIT Multi Art Center, Budapest, Hungary, L 1 Festival

9.11. Gödör Klub, Budapest, Hungary

10. – 11.4.2010, Aurinkobaletti, Turku, Finland

12.4.2010, Tanssiteatteri Hurjaruuth, Helsinki, Kaapelitehdas, Helsinki, Finland

2.5.2010, Budapest, Hungary

19.6.2010, Budapest, Hungary

22.8.2014 Helsinki, Finland

TORZÓK

21.12.2008, National Dance Theatre Refektorium Budapest

29.1.2009 National Dance Theatre Refektorium Budapest

9.2.2009 Gödör - club, Budapest

16.4.2009 Bakelit, Multi Art Center, Budapest

23.10.2009 Bratislava, Slovakia

HAJAMIELINEN NOITA

17.3. Vernissa, 2 esitystä, Vantaa, Finland

19.3. Lumosali, Vantaa, Finland

20.-21.3. Kanneltalo, Helsinki, Finland, 2 esitystä

18.5.2009, Budapest library, Budapest, Hungary

20.6.2009, Néprajzi Múzeum, Múzeumok éjszakája, Budapest, Hungary

7.12.2013 Budapestin Suomen suurlähetystö, 1 esitys

DEUS EX MACHINA - VADULVA /GENERÁCIÓS TÁNCEROTIKA

28.9.2011 Eger, Hungary

Esityksiä on toteutettu vuosina 2007 – 2014 yhteensä 36 kpl.

2007



CHANGIGN COLOURS

PerformanceSirkuksen näyttelijä-ohjaaja Vesa-Petteri Asikainen esiintyi budapestiläisen koreografi-tanssija Rita Gobin tanssiryhmän kanssa HannaHanna- festivaaleilla Slovakiassa 1.9.2007. Changing Colours esitys oli PerformanceSirkuksen ja Rita Gobin tanssiryhmän yhteistuotanto.

Rita Góbi on työskenteli myös koreografina ja liikeilmaisun asiantuntijana PerformanceSirkuksen kolmessa näyttämöteoksessa vuoden 2007 aikana.

2008

VALKOINEN SEINÄ – WHITE WALL



Valkoinen Seinä toteutettiin Rita Góbin unkarilaisen tanssiryhmän ja PerformanceSirkuksen yhteistuotantona. Auguste Rodinin realistisista ja impressionistisista veistoksista inspiraationsa saanut teos pohtii valtaa ja sen käyttöä sekä yksilöllisyyden ja identiteetin hajoamista ja etsimistä. Teoksen akustisen musiikillisen taustan rakentavat saksofoni, huuliharppu, lyömäsello, buddhalainen rukouskello ja laulu. Teosta esitettiin PerformanceSirkuksen näyttämöllä Helsingissä.

Käsikirjoitus ja ohjaus: Rita Góbi ja Vesa-Petteri Asikainen

Koreografia: Rita Góbi

Esiintyjät: Tímea Fülöp, Beáta Egyed ja Andrea Nagy (tanssi), Vesa-Petteri Asikainen (mimiikka), József Gáspár ja Riitta Leivo (musiikki)

Puvustus: Tresz Zsuzsa

Valkoinen Seinä – Inspired by Rodin: ensi-ilta 30.5.2008, muut esitykset 31.5.2008 ja 1.6.2008

Performances in Budapest:

1.

ART-MOZAIK

Külhoni Művészeti Fesztivál aug. 30. 23.15 Millenáris (Fogadó - Pódium)

2.

2008. augusztus 31. 20:00

BAKELIT Multi Art Center

1095 Budapest, Soroksári út 164.

Performance in Novi Sad, Serbia:

2008.julius 28. 22.30

2009 - 2010

VALKOINEN SEINÄ, esitykset

24.1.2009 BAKELIT Multi Art Center, Budapest, Hungary

26.5.2009 Gödör Klub, Budapest, Hungary

5.6.2009 Kosztolányi Dezső Theatre, Subotica, Serbia

20.6.2009 Ethnographic Museum, Night of the Museums, Budapest, Hungary

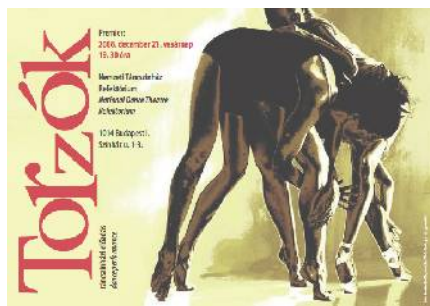
13.9.2009 BAKELIT Multi Art Center, Budapest, Hungary, L 1 Festival

9.11.2009 Gödör Klub, Budapest, Hungary

2.5.2010, Budapest, Hungary

19.6.2010, Budapest, Hungary

TORZÓK



Kokeellista tanssiteatteria, fyysistä teatteria ja mimiikkaa yhdistelevä tanssiteos **Torsos** saa ensi-iltansa **Budapestissa, National Dance Theaterissa, 21.12.2008 klo 19.30**. Teos on toteutettu yhteistyössä helsinkiläisen ammattiteatteri PerformanceSirkuksen ja unkarilaisen Rita Góbin tanssiryhmän kanssa.

Kansainvälinen yhteistuotanto käsittelee inhimillisen olemassaolon puutteellisuuden ja vajavaisuuden tematiikkaa yhdistelemällä mielenkiintoisella tavalla esineteatteria, tanssia, liiketeatteria ja elävää musiikkia. Tanssillinen liikekuvasto on rikasta ja kekseliästä. Torsoksi tuleminen ja torsona oleminen ovat tanssiteoksen oleellinen osa: ne peilaavat esiintyjien toimintoja, tunnetiloja ja toimintamalleja muuntautuen osaksi esiintyjien identiteettiä ja menneisyyttä.

Elävä musiikki rakentaa teoksen äänimaailman ja musiikillisen taustan eri instrumentteja apuna käyttäen. Säestys yhdistelee nykymusiikkia ja klassista musiikkia. Tavoitteena on inspiroida sekä nuorta että iäkkäämpää yleisöä välittömän, aistivoimaisen musiikin sekä vartaloiden, liikkeen ja tanssin avulla.

Ensi-ilta 21.12.2008 National Dance Theatre Refektorium Budapest

Koreografia: Rita Góbi

Ohjaus: Rita Góbi ja Vesa-Petteri Asikainen

Tanssi: Fülöp Tímea, Bacskai Ildikó, Székely Szilveszter

Miimikko: Vesa-Petteri Asikainen

Musiikki: Csaba Gyulai, József Gáspár

Esityksen kesto: 50-55 minuuttia

2009

TORZÓK, esitykset

29.1.2009 National Dance Theatre Refektorium Budapest

9.2.2009 Gödör- club, Budapest

16.4.2009 Bakelit, Multi Art Center, Budapest

23.10.2009 Bratislava, Slovakia

HAJAMIELINEN NOITA



Hyvin ilkeä, mutta myös hyvin hajamielinen Noita muuttaa pieniä keijukaisia kasveiksi: meloneiksi, kurkuiksi, perunoiksi ja tomaateiksi. Noidan puutarha pursuaa liikkuvia, lumottuja kasveja. Eräänä päivänä nälkäinen Kettu hiipii Noidan puutarhaan ja...

Hajamielinen noita on PerformanceSirkuksen yhteistyössä unkarilaisen Rita Góbin kanssa toteuttama teos, joka yhdistelee tanssia, mimiikkaa ja elävää musiikkia mukaansatempaavaksi keitokseksi. Unkarilaisen Varga Katalinin satuun pohjautuvan esityksen taustalla soi suomalainen ja unkarilainen kansanmusiikki.

Koreografia: Rita Góbi

Ohjaus: Rita Góbi ja Vesa-Petteri Asikainen

Musiikki: Panu Helke, Kari Pulakka, Vesa-Petteri Asikainen

Puvustus: Andrea T.Hammer

Lavastus: Työryhmä

Esiintyjät ja tanssijat: näyttelijä Vesa-Petteri Asikainen sekä tanssijat Rita Góbi, Beáta

Egyed ja Szilveszter Székely

Kesto: 30 min. Ikäsuositus: 3 - vuotiaat

www.hurraa.org

Esitykset:

Helsinki, Finland: ti 17.3. klo 9 & 10.30 Vernissa, to 19.3. klo 10 Lumosali, pe 20.3.

Kanneltalo klo 10 la 21.3. klo 14

Budapest, Hungary, 18.5.2009, Budapest library

Budapest, Hungary, 20.6.2009, Néprajzi Múzeum, Múzeumok éjszakája

2011



DEUS EX MACHINA - VADULVA /GENERÁCIÓS TÁNCEROTIKA

PerformanceSirkuksen näyttelijä Vesa-Petteri Asikainen esiintyi Egerissä 28.9.2011, jossa Rita Góbin koreografioima esitys Deus ex machina - vadulva /Generációs Táncerotika esitetään Festival artAlom tapahtumassa.

2014

PerformanceSirkuksen Kaapelitehtaan studionäyttämöllä 22.8.2014, 1 esiintyminen

VALKOINEN SEINÄ – tanssillinen tutkielma vallasta, syrjäytymisestä ja toivosta, yhteistyöproduktio unkarilaisten ammattitanssijoiden kanssa.

Auguste Rodinin realistisista ja impressionistisista veistoksista inspiraationsa saanut teos pohtii valtaa ja sen käyttöä sekä yksilöllisyyden ja identiteetin hajoamista ja etsimistä. Teoksen akustisen musiikillisen taustan rakentavat saksofoni, huuliharppu, lyömäsello, buddhalainen rukouskello ja laulu.

Työryhmä

Ohjaus ja koreografia: Rita Góbi, Vesa-Petteri Asikainen

Käsikirjoitus: Rita Góbi ja Vesa-Petteri Asikainen

Esiintyjät: Sinthavong Zsófia, Samu Kristóf, Góbi Rita (tanssi), Vesa-Petteri Asikainen(mimiikka)

Musiikki: Gáspár József/ Gyulai Csaba

Muut Valkoinen Seinä- esitykset Helsingissä:

Taiteiden Yö 21.8.2014 Unkarin kulttuuri- ja tiedekeskus, 1 esiintyminen

Kaapelitehdas, Taiteiden Yö- tapahtuma 21.8.2014, 1 esiintyminen

Helsingin Juhlaviikot, Open Stage- lava 21.8.2014, 1 esiintyminen

KATSOJIA KAIKISSA ESITYKSISSÄ YHTEENSÄ 3900 KPL

LISÄTIETOJA YHTEISTYÖSTÄ:

www.performancesirkus.com

www.gobirita.hu

tai puhelimitse:

Näyttelijä – ohjaaja Vesa-Petteri Asikainen + 358 50 500 20 70

Tanssija – koreografi Rita Góbi + 36302630282