

Riitta Leivo

leivo.riitta@gmail.com
puh: 041 498 3556
syntynyt: 1953 Tampere

Ammatillinen ura ja koulutus

HEO Kulttuuri, Laulutekijälinja 16.8.2017-31.5.2018

Rytmimusiikkituotannon ammattitutkinto osana Artisti- ja ohjelmatuottajavalmennuskoulutusta, Sasky, Ikaalinen 2015-2017

Östra Nylands teater, esiintymisen Topeliuksen musikaalissa Blå fågel 2013

Espoon kaupungin vapaan sivistystyön Rinnekodin kulttuuriketju -hankkeen ohjausryhmän jäsen 2011-2012

Vantaan kaupungin museo: Kultaisen lohen jäljillä -musiikkidraamaesitys Vantaan historiasta Tomi Pulkkinen kanssa 2011

Helsingin kaupunginkirjasto: Kustaa Vaasan kultainen noutaja -musiikkidraamaesityksen kiertue Tomi Pulkkinen kanssa 2010, osana erityisesti maahanmuuttajalapsille suunnattua Lähiöprojektia Espoon kaupungin kulttuurin tulosityksikön Kulttuuriketju-projekti ikäihmisille ja kehitysvammaisille (musiikkidraamaesityksiä Tomi Pulkkinen kanssa mm. palvelutaloissa, hoivakodeissa ja Rinnekodissa vuodesta 2008 lähtien)

Espoon kaupunginkirjasto: Espoon tarinat -musiikkidraamaesityksiä lapsille ja aikuisille, Tomi Pulkkinen kanssa vuodesta 2007 lähtien

Tarinateatterikoulutus, Helsingin aikuisopisto 2007

PerformanceSirkus-teatteri: musiikkiteatteriesitykset Billie Holiday -ilta, Särkyneiden Sydämien Satama sekä muita esiintymisiä lapsille ja aikuisille vuodesta 2002 lähtien

Espoon Kaupunki, kehitysvammaisten ohjaajan töitä mm. Ingaksenmäen ryhmäkodissa 2002-2012

Festivaaliesiintymisiä eri kokoonpanoilla: mm. Kaustinen, Baltic Jazz, Hiidenmaan klassinen musiikkifestivaali, Kivenlahti Rock, Rootsinyhtää Bluegrass Festival

Kontulan kaupunginosamusikko, Helsingin kaupungin kulttuuriasiainkeskuksen Urban projekti 2005

Outokummun oppimiskeskuksen musiikkiteatterilinja 1997-2002 (koulutuksen yhteydessä esiintymisiä mm. Kolmen pennin oopperassa sekä Kaj Chydeniuksen laulujen kiertue)

Espoon kaupungin kulttuuritoimisto, luovan toiminnan ohjaaja (työhön sisältyi jatkuvaa koulutusta) 1980-1990

Finns folkhögskola, Espoo, nuoriso/vapaa-ajanohjaajan koulutus 1978-1980

Malmön teatterikorkeakoulun valmennuskurssi 1976

Malmön kaupunginteatteri, tarpeistonhoitaja 1975-1976

Svalöfs Folkhögskola Malmö, sosiaalilinja 1973-1975

Malmön venäläinen balettikoulu 1962-1970

Peruskoulu Malmössä 1960-1969

Äänitteet:

Pionjärer (Livets karusell -laulu), Trubadurskolan Visverket, 2013

Tomi Pulkkinen & Riitta Leivo: Espoon Tarinat, Espoon Kaupunginkirjasto 2008, 2. painos 2009

Tomi Pulkkinen: Tomin musiikkituokio, Espoon kaupunginkirjasto, 2009

Brita Skylark: Solens barn jag är, Fingorosa Ltd., 2012

Arto Nybom: Swinging Bom, 1993

Palkinto

Ukrin Runosuu 2000, ensimmäinen palkinto Joensuun kirjailijayhdistyksen järjestämässä valtakunnallisessa oman tekstin esittämiskilpailussa

Yhtyeitä

Amonrai-maailmanmusiikkiyhtye

Duo- ja yhtye-esiintymisiä mm. Kari Pulakan, Tomi Pulkkisen ja Veli-Matti Kunnarin kanssa
Sysmä-orkesteri (tanssimusiikkia ja muuta cover-ohjelmistoa)

Almost Family -folkyhtye

Kesäpelimannit

Evergreen Sleeves, blues-jazztrio

Kierrätys sirkus - koko perheen musiikkiteatteriesitys

Hallitustehtävät

Performance Sirkus-teatteri

Orbit r.y.

Kielitaito

Suomi, äidinkieli

Ruotsi, toinen äidinkieli 6-vuotiaasta saakka

Englanti, hyvä suullinen